

L'Associazione dei famigliari delle vittime della strage di Piazza Fontana avvenuta alla Banca Nazionale dell'Agricoltura il 12 dicembre 1969 a Milano propone di organizzare presso gli Istituti scolastici iniziative storiche, sociali e culturali.

Tali iniziative si sviluppano intorno alle seguenti linee tematiche:

1. spiegare quanto accaduto relativamente alla strage di Piazza Fontana avvenuta alla Banca Nazionale dell'Agricoltura il 12 dicembre 1969 a Milano, alle vicende storiche, politiche e processuali ad essa seguite e relativamente al contesto storico, sociale e politico che ha caratterizzato il periodo del terrorismo nel Paese;
2. "fare memoria", ovvero valorizzare i principali momenti fondanti della nostra storia, i valori e la genesi alla base della Carta costituzionale, le radici della Resistenza e dell'antifascismo, mediante la divulgazione di una memoria storica, propositiva e condivisa,
3. promuovere il passaggio del testimone della memoria delle nuove generazioni, stimolando la riflessione critica dei giovani sull'oggi, favorendo il rinsaldarsi nelle loro coscienze dei valori fondanti la convivenza democratica, che possano guidarli nell'indirizzare il loro futuro, operando scelte meditate e consapevoli mediante l'esercizio di una cittadinanza attiva,

La finalità sottesa è promuovere nelle giovani generazioni la conoscenza consapevole della storia del nostro Paese, in particolare del periodo dello stragismo, del terrorismo eversivo e della strategia della tensione, attraverso un **punto di vista inedito**, ovvero dagli occhi di chi, da cittadino comune, si è ritrovato catapultato nella dimensione di vittima del terrorismo che ha sempre lottato per il raggiungimento di giustizia e verità e che, nonostante le delusioni ed i torti subiti, non ha mai comunque smesso di credere nello Stato di diritto e nelle Istituzioni democratiche, togliendosi l'abito di vittima del terrorismo ed assumendo il ruolo civile di testimone della storia.

Le iniziative proposte intendono sensibilizzare le nuove generazioni alla curiosità della conoscenza ed al dovere morale di appropriarsi delle storie e delle vicende della storia del nostro Paese, offrendo una narrazione ed un approccio differenti da quelli abitualmente utilizzati dai canali giornalistici e televisivi, che tendono a creare una distanza temporale ed emotiva con fatti accaduti molti anni fa, rafforzando pertanto la percezione che siano eventi la cui memoria non sia più necessaria.

Toccare con mano il lato inedito di storie di cui conosciamo gran parte degli eventi mediante ricostruzioni storiche, giornalistiche, giuridiche – fonti indispensabili ma non sufficienti - consente di sperimentare un'esperienza di non ritorno, di identificarsi con questi drammatici episodi e con le storie di chi li ha vissuti, appropriandosi delle vicende e dando sostanza al concetto di **storie di "comunità nazionale"**. Significa rafforzare un messaggio di memoria in movimento, lontano pertanto da rituali ripetuti che rischiano di sprofondare nella retorica del ricordo forzato "dovuto" in occasione di un particolare momento.

Ci si pone anche l'obiettivo, mediante l'organizzazione di specifiche iniziative, di confrontarsi con i docenti interessati a veicolare tale percorso, mettendo a disposizione, oltre alla propria testimonianza e vissuto, fonti di approfondimento specifiche espressamente pensate a tale scopo.

Contatti:

Matteo Dendena 3929531663 matteo.dendena@hotmail.it

Federico Sinicato 3355951766 avv.sinicato@iol.it

FONTI:

In tal senso, si riportano a titolo esemplificativo alcune fonti che possono essere utilizzate per sostanziare i concetti esposti:

Docufiction "Io ricordo Piazza Fontana", una coproduzione Rai Fiction-Aurora Tv, regia di Francesco Miccichè, che ricostruisce la lunga e complessa vicenda processuale che ha cercato di dare un nome ai mandanti e agli esecutori della strage attraverso il punto di vista di Francesca Dendena [...] interpretata da Giovanna Mezzogiorno".

Il giorno della strage di Piazza Fontana Francesca Dendena aveva diciassette anni e non poteva immaginare che quella data avrebbe cambiato per sempre la sua vita. Francesca racconta il giorno dei funerali, le lacrime per il padre defunto, le piste investigative e fissa su una parete le foto delle persone e le immagini degli avvenimenti che si sono succeduti, legando, con un filo rosso, nomi, date e luoghi. Col suo racconto, supportato dai racconti di altri famigliari e vari contributi, la donna ricostruisce così attese, processi, viaggi, speranze e delusioni di un tortuoso cammino verso la verità.

<https://www.raiplay.it/video/2019/12/io-ricordo-piazza-fontana-e73c3d66-7de0-4ce7-b7ad-24fac321195a.html?fbclid=IwAR0kyxnyQv65fPPPhAHb88wy9UnP74ESAXcMOPTbEvt12e3lgEXntJ2-24I>

"A 50 ANNI DA PIAZZA FONTANA: ORA CHE RICORDO ANCORA. Francesca Dendena: storia e lascito di un eroe civile" / 50 Years since the Piazza Fontana Bombing. Now that I Can Still Remember. Francesca Dendena: History and Legacy of a Civilian Hero», disponibili on-line e fonte di base da cui la Docufiction è stata inizialmente liberamente ispirata

<https://www.ibs.it/a-50-anni-da-piazza-libro-vari/e/9788832247299?queryId=79a61f2452935f3c577a74346f53ddef>

<https://www.amazon.it/anni-Piazza-Fontana-ricordo-ancora-ebook/dp/B08PS23S41>

"Ombre nere. 1969-1980. Il racconto delle stragi in Italia", di Daniele Biacchessi

"12 dicembre 1969 – La perdita dell'innocenza", di Luigi Lusenti e Fabio Sottocornola

"Piazza Fontana: nessuno è Stato", di Fortunato Zinni, sopravvissuto alla strage di Piazza Fontana

"Piazza Fontana: il processo impossibile", di Benedetta Tobagi

<https://www.youtube.com/watch?v=WxOH1ef3ji0&t=21s> Piazza Fontana, la colpa di essere vittime

"Piazza Fontana. Per chi non c'era. Cosa c'è da sapere su una pagina decisiva della nostra storia", di Mario

Consani

Conoscenza, memoria, impegno civile, sito Memoria e Verità per la difesa dei diritti delle vittime del terrorismo

<https://memoriaeverita.com/i-protagonisti/matteo-dendena-nipote-di-pietro-dendena-vittima-della-strage-di-piazza-fontana-del-12-dicembre-1969-alla-banca-nazionale-dellagricoltura/>

Memoria e legalità, presentazione allegata (in merito, si precisa che la documentazione può essere resa disponibile anche in lingua inglese)

Blu Notte - La strage di Piazza Fontana Un processo senza fine

La Storia siamo noi – Piazza Fontana

Piazza Fontana – La notte della Repubblica

